

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств» Неклиновского района Ростовской области
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»
на 2024-2025 учебный год



Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДШИ» НР РО
А.В. Бакаев
" 26 " августа 2024 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-4228	1633,5-1996,5	1868,5-2231,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		56 1		2,4,6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		49		1,3...	2	3	3	3	3	3

					5		9	...-8					
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		36 3		1,3... 9	2 ...-8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		19 8		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112			11 2		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
В.00.	Вариативная часть	726	363	363									
В.01.УП.01	Скульптура	396	198		19 8		4... - 10		-	2	2	1	1
В.02.УП.02	Цветоведение	66	33		33		2		1	-	-	-	-
В.03.УП.03	Графическая композиция	264	132		132		2..-8		1	1	1	1	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2141,5			31	9	10,5	12,5	12,5	12,5	12,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4138	1996,5	2141,5				21	24	26	26	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2				2	-	-	-	-
К.04.05.	История изобразительного искусства			8				-	2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2						-	-	-	-	2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1						-	-	-	-	-
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1						-	-	-	-	-
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП, с учетом специфики формирования контингента обучающихся в сельской местности, устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве – 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства – 1,5 часа в неделю;
Скульптура - 2-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы – по 1 часу в неделю;
Цветоведение – 1 час в неделю;
Графическая композиция – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств» Неклиновского района Ростовской области
на дополнительный год обучения (6 класс)
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»
на 2024-2025 учебный год

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДШИ» НР РО
А.В. Бакаев
" 26 " августа 2024 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
									Количество недель аудиторных занятий	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12
	Структура и объем ОП	722,5-854,5	363-429	359,5-425,5					10	11
	Обязательная часть	722,5	363	359,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественное творчество	594	330		264					
ПО.01.УП.01.	Рисунок	198	99		99			11	3	3

ПО.01.УП.02.	Живопись	198	99		99			11	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	198	132		66		11		2	2
ПО.02.	История искусств	82,5	33		49,5					
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-		-					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				313,5					9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		676,5	363	313,5					20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	28		28						
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28			28		12		x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				341,5						
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		704,5	363	341,5						
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							3	2		
В.00.	Вариативная часть	132	66	66						
В.01.	Скульптура	66	33		33		12		1	1
В.02.	Цветоведение	-	-		-				-	-
В.03.	Графическая композиция	66	33		33		12		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				407,5					11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		836,5	429	407,5					24,5	24,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							5	2		
К.04.00.	Консультации	18		18					Годовая нагрузка в часах	
К.04.01.	Живопись				4				4	
К.04.02.	Рисунок				4				4	
К.04.03	Композиция станковая				8				8	

К.04.04.	Беседы об искусстве				-				-
К.04.05.	История изобразительного искусства				2				2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.05.01.01.	Композиция станковая	1							
ИА.05.01.02.	История изобразительного искусства	1							
Резерв учебного времени		1							1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП, с учетом специфики формирования контингента обучающихся в сельской местности, устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 6 классе следующим образом:

Рисунок – по 3 часа в неделю;

Живопись – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – по 4 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура – по 1 часу в неделю;

Графическая композиция – по 1 часу в неделю.